

## Program szkolenia

Nazwa szkolenia: Adobe Illustrator w pracy humanisty

Termin szkolenia : 14.04.2021 r. – 15.04.2021 r.

Zakres tematyczny

L. P.	Temat	Cele szkolenia	Efekty szkolenia <b>Uczestnik szkolenia potrafi:</b>	Forma zajęć Teoria/wykład – T Praktyka/ćwiczenia - P	Wymiar godzin
1.	Praca z programem	Zapoznanie z programem.	Uruchomić program, omówić przestrzeń roboczą.	T	1
2.	Nowy dokument i obszary robocze	Informacje związane z rozmiarem i parametrami dokumentu	Utworzyć nowy dokument, zastosować odpowiadające mu parametry.	T	1
3.	Zapisywanie	Poznanie sposobów zapisu obrazów, kopiowania, eksportu	Zapisać aktualny projekt, omówić sposoby zapisu projektu.	T	1
4.	Nawigacja	Zapoznanie się z nawigacją w dokumencie	Poruszać się swobodnie po programie Illustrator.	T	1
5.	Obszar roboczy	Modyfikowanie obszaru roboczego, tworzenie przyjaznego dla użytkownika środowiska pracy	Potrafi zmodyfikować środowisko pracy programu dla własnych potrzeb	P	1
6.	Rysowanie kształtów / tworzenie map, schematów, planów i rzutów architektonicznych oraz odrysów	Zapoznanie z narzędziami do rysowania, takimi jak elipsy, prostokąty, linie, spirale i inne kształty podstawowe	Tworzyć nowe kształty za pomocą narzędzi do rysowania.	P	6
7.	Warstwy	Przypomnienie o warstwach, wskazanie podobieństw pomiędzy warstwami z programów Corel i Photoshop	Potrafi prawidłowo wykorzystywać warstwy i modyfikować je.	P	1
8.	Praca z mapami bitowymi	Importowanie i trasowanie map bitowych	Opisać co to są mapy bitowe, do czego służą, zaimportować kilka map bitowych, przekształcić/zastosować trasowanie mapy bitowej	P	2
9.	Tekst	Wprowadzenie do podstawowych funkcji tekstowych i teorii tekstu	Używać narzędzi tekstu w projekcie.	P	1
10.	Kolor	Praca z kolorem wypełnienia i obrysu obiektów, paleta, próbki, gradienty	Używać opcji wypełnienia oraz obrysu elementów projektu	P	1